

Prochains concerts

à Fresnes, Église Saint-Éloi

La Belle de mai

Escapades musicales à Fresnes

250^{ème} anniversaire de l'Orgue espagnol

Dimanche 20 mai 2018

15h Conférence illustrée : l'orgue de Fresnes-Buenafuente del Sistol

16h30 goûter sous les tilleuls

17h30 Concert de lancement du 2^{ème} CD

Mico Consort, *Tilting at windmills*

Mercredi 23 mai 2018

Soirée et nuit d'anniversaire

19h Les élèves des conservatoires de Fresnes et Arcueil jouent pour l'orgue

21h30 Nuit de l'orgue

Dimanche 27 mai 2018

15h30 Titelouze, les Messes retrouvées

Ensemble Les Meslanges, François Ménissier, orgue

16h30 goûter d'anniversaire

17h30 Récital d'orgue Leon Berben

Et, puisqu'après la fête, c'est encore la fête...

Dimanche 10 juin 2018

15h30 Richard Jones *Chamber Air's for a violin*

The Beggar's Ensemble

(à l'occasion de la sortie de leur CD)

16h30 goûter sous les tilleuls verts

17h30 Récital Scarlatti

Jean-Luc Ho, clavecin

Dimanche 13 mai 2018

17h

La Belle de mai

Escapades musicales à Fresnes



Anne-Marie Blondel

Jean-Luc Ho

Fresnes, église St Éloi

2 clavicordes

Jacobus Gallus (1550 – 1591)
Media vita in morte sumus

Aurelio Bonelli (1569 – 1620)
Athalanta

Samuel Scheidt (1587 – 1654)
Nun komm der Heiden Heiland

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Adagio du Concerto en ut Majeur pour deux clavecins BWV 1061

Gioseffo Guami (1542 - 1611)
La Lucchesina

Andrea Falconieri (1585-1656)
Passacalle

Giovanni Gabrieli (1557 – 1612)
Canzon per sonar primi toni a 8

Gioseffo Guami
Canzon XXV

Giles Farnaby (1560 – 1640)
For two virginals

Ludovico Grossi da Viadana (1560 – 1627)
La Fiorentina
La Veronese
La Mantovana
(extraits des Sinfonie Musicali)

Orgue à 4 mains

Adriano Banchieri (1568 -1634)
La Feliciana
La Rovattina

Ippolito Baccusi ? (1550 – 1609)
Canzon super Susanna

Giovanni Gabrieli
Canzon seconda a quattro

Thomas Tomkins (1572-1656)
A Fancy, for two to play

Adriano Banchieri
La Galluppa rivista
La Camerina sopra Veni dilecte mi

Nicholas Carleton (1570 – 1630)
A verse, for two to play (In Nomine)

Adriano Banchieri
La Guamina
La organista bella in echo

Merci à Émile Jobin pour ses si beaux instruments
Merci d'être venu les accorder !
Merci à Maïtena Ryckbosch

Libre participation au profit du fonds de dotation, L'Art de la Fugue