

Prochains concerts

à Fresnes, Église Saint-Éloi
Place Pierre et Marie Curie

Dimanche 8 novembre 2026, à 17h

Nocturnal thoughts,

Dowland - Britten

Vincent Lièvre-Picard, ténor

Rémi Cassaigne, luth et guitare

à Paris, Église Saint-Germain-des-Prés
Place et métro Saint-Germain-des-Prés

Vendredi 25 décembre 2026, à 15h30

Concert de Noël

Anne-Marie Blondel, orgue

à Fresnes,
Auditorium du Conservatoire de musique
41, rue Maurice Ténine

Dimanche 24 janvier 2027, 16h

Ciné concert, Paul Goussot

Journées du Patrimoine

Samedi 19 septembre 2026

16h30

Présentation de l'orgue espagnol

Anne-Marie Blondel

Église St Éloi

Fresnes

Programme

Antonio de Cabezon (1510-1566)

Versos del 8° tono de Magnificat

Verso 1 : Violon, Flautado, Quincena, Docena et Llano

Verso 2 : Violon seul

Verso 3 : Flautado seul

Verso 4 : Violon et Flautado

Verso 5 : Violon, Flautado et Quincena

Verso 6 : Violon, Flautado, Quincena et Docena

Verso 7 : Violon, Flautado, Quincena, Docena et Llano

Fra Martinho Garcia de Olague (17^{ème} siècle)

Fabordão e versos do 1° tom

Fabordão : Trompeta Real, Bajoncillo, Clarin, Flautado

Verso 1 : Violon, Flautado, Quincena et DV

Verso 2 : Trompeta Real et Flautado

Verso 3 : Violon et Quincena

Verso 4 : Violon, Flautado, Docena

Verso 5 : Main droite : Trompeta Real et Flautado

 Main gauche : Violon et Flautado

Verso 6 : Main droite : Violon et Flautado

 Main gauche : Trompeta Real et Flautado

Verso 7 : Main droite : Trompeta Real, Clarin et Flautado

 Main gauche : Trompeta Real et Flautado

Verso 8 : Trompeta Real, Bajoncillo, Clarin, Flautado

Verso 9 : Main droite : Corneta Magna VI

 Main gauche : Violon et Flautado

Orgue de Fresnes – Buenafuente del Sistal (1768)

Tous les registres sont coupés en basse et dessus entre le do3 et le do#3.

Main gauche

Violon (Bourdon 8')

Flautado (Montre 4')

Docena (Quinte 2'2/3)

Quincena (Doublette 2')

Decinovenas y Ventidosenas (Petite quinte II 1'1/3 + 1')

Llano III (Plein jeu III)

Cimbala III (Cymbale III)

Trompeta Real (Trompette 8')

Bajoncillo (Chamade 4')

Main droite

Violon

Flautado

Docena

Quincena

Decinovenas y Ventidosenas

Llano III

Cimbala III

Corneta Magna VI (Cornet VI)

Trompeta Real

Clarin (Chamade 8')

Pajaritos (Rossignol)

(Musette)

Libre participation au profit du fonds de dotation, L'Art de la Fugue.